

Witajcie w teatrze cieni

A

lustro ciągle kłamia a cienie

A D A D

cienie zostają tak wierne tobie oooo!

A

lustro - lustro pękają gdy szukasz

A D A D

szukasz zbyt głęboko - głęboko w sobie oooo!

D A

i nie tylko ja zmieniam swoją twarz

A D G A

nie tylko ja budzę się chcę zbudzić was

A

i nie tylko ja szukam swoich dróg

A D G A

nie tylko ja budzę się budzę się

lustro ciągle kłamia a cienie

cienie zostają tak wierne tobie

lustro - lustro pękają

to cienie dają odpowiedź

dają odpowiedź

i nie tylko ja ...

Nie ma dokąd iść

G a

ludzie wokół mnie wciąż ludzie wokół mnie

G a

a ciebie jakby mniej a ciebie jakby ciągle mniej

G a

więc dokąd miałbym pójść i dokąd miałbym iść

G a

jeżeli nie ma nic jeżeli ciągle jestem sam

całkiem pusty sen

i wygaszona noc

ulica nie prowadzi

ulica nie prowadzi mnie

i nie ma dokąd iść

i nie ma dokąd pójść

jeżeli nie ma nic

jeżeli ciągle

A / A / D / D /

A / A / D / D /

A / A / D / D /

A / A / D / D /

ref. A / A / A / A /

D / G / A / A /

A / A / A / A /

D / G / A / A /

G / a / G / a /

G / a / G / a /

ref. G / a / G / a /

G / a / G / a /

G
jestem sam
G a
jestem całkiem sam
a G
jestem sam
a
zupełnie sam

Wyspy (bliżej gwiazd)

e a
kiedy pytasz mnie gdzie
C D e
gdzieś daleko stąd
e a
kiedy pytasz mnie jak
C D e
nie wiem sam
G a CD eG
ale chciałbym uciec stąd
a C D e
gdzieś - gdzie obudzisz się obok mnie

e / e / a / C D /
e / e / a / C D /
e / G / a / C D /
e / G / a / C D /
ref. D / a / D / a /
C / h / C / h /

coraz bliżej do gwiazd
i coraz więcej sił
coraz więcej jest w nas
a może nic
takich miejsc ciągle szukam i wiem
wiem że są
daleko
daleko stąd

D a
więc zabierz mnie tam
D a C
zabierz mnie tam gdzie płynę we śnie
C h
i nie zapominaj
C h e
że jutro też będzie dzień
a C D e a
że jutro też będzie dzień i noc
a
więc chodź

zabierz mnie stąd

więc zabierz mnie stąd

Każdy krok

a G F

ja wychodzę na ulicę

a / G / F / F /

a G F

a / G / F / F /

i patrzę na kobiety stojące na rogu

a / G / F / F /

F a G

a / G / F / F /

wtedy myślę ile kosztuje miłość

F

ref. C / C / As / As /

i jeden pocałunek

c / c / As / As /

F a G

Es / Es / H / H /

wtedy myślę ile kosztuje miłość

es / es / F / F /

F

E / B / E / B /

i że ważny jest każdy krok

E / B / E / B /

jeżeli ty

d / C / B / B /

to czemu nie ja

d / C / B / B /

uciekasz stąd

i mówisz że dość

ja też mam przecież swoją historię

i chciałbym jeszcze raz

ja też opowiem ci swoją historię

i że ważny jest każdy krok

C As c

to nie dzieje się gdzieś poza tobą

c As

to nie dzieje się gdzieś całkiem obok

Es H es

i kiedy czujesz że właśnie kończy się świat

es F

wtedy pomyśl że to co ważne jest w nas

E B

każdy krok

E B

każdy

E B

każdy krok

E B d C B

każdy krok

Szalony taniec

h **G**
alkoholi nie mieszaj ze prawami serca

h **G**
tego wina wystarczy nam na wiele lat

h **G**
a miłości może ale nie na pewno

h **G**
a miłości tak a może nie

A **G**
szukasz wciąż a tego nie ma już w nas

e **D**
szukasz wciąż a tego niema już w nas

G D G
tego nie ma już w nas

G D
tego nie ma już w nas

G D G
tego nie ma już w nas

już tego nie ma

chodź

zatańczymy ten ostatni raz
czerwone wino poprowadzi nas
szalony taniec naszych głów
szalony zawrót naszych głów

szukasz wciąż ...

h / h / h / G /

h / h / h / G /

h / h / h / G /

h / h / h / G /

ref. A / A / G / G /

e / e /

D / G / D / G /

D / G / D / G /